Kunksmoori laulud

https://laulik-arendus.aiapoiss.ee/laulikud/14

2026-11-19

Sisukord

3. EILNE PÄEV **7**

7. JAAN lä'eb jaanitulele (C) **15**

2. KES viis öösel lehed puult? **5**

4. MA õnnesoove saan häid ja sooje **9**

10. METSALILLED **22**

15. Mu kõige kallim (Em) **34**

8. Mullu mina muidu karjas käisin **17**

14. Nii vaikne on rand (soologa) **32**

9. NÕNDA kõrgeid kuuski kui on Urjalas (Am) **19**

12. ON palju luuletustes öid **28**

13. Roosid tulipunased (Am) **30**

1. SEE viis haaras mind **2**

11. Sügisesed lehed (Em) **26**

5. Valgeid roose (G) **11**

6. Väike tüdruk - Oleg Sõlg **13**

16. ÖÖ saabun'd sadama üle (G, kolme duuri lugu) **36**

1 SEE viis haaras mind

15
```
C               F    G
SEE viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.
C               F    G
SEE viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.

C                   F               G
Sind nägin päiksena lavalt paistmas,
G                    C                Am
sind terve saalitäis mõttes mõistmas,
                  F
su laulu lõhna ja mõtet haistmas,
       G7             C
ainult ma ei mõistnud sind.
C                    F         G
Ka mina püüdsin sust aru saada,
G                      C         Am
ei tahtnud teistest ma maha jääda,
                     F
Kuid laulu mõte läks minust mööda,
       G           C
ainult viisi jagas pea.

C               F    G
SEE viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.
C               F    G
SEE viis haaras mind
G              C   Am
```

```
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.

C                    F           G
Võib-olla laulsid sa armurõõmust,
G                   C           Am
võib-olla väikesest veinisõõmust,
                 F
võib-olla ühtegi mõttejäänust
       G             C
selles laulus polnud sees.
C                   F           G
Kui puuga oleks ma pähe saanud:
G                  C            Am
ei ühtki sõna mul meelde jäänud.
                          F
Kuid sellest viisist ei küllalt saanud
     G        C
sina ise olid viis.

C               F    G
See viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.
C               F    G
SEE viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.

C                    F             G
Nüüd olen aastaid su kõrval käinud,
G                   C           Am
su häid ja halbugi külgi näinud.
                    F
Ei ole siiski sust aru saanud,
       G              C
kõrvus ainult mul see viis.
```

```
                    F             G
Su publikuks nüüd on toatäis lapsi,
G                    C             Am
kes kuulavad sind nii vastu tahtmist.
                 F
Ei ole roose, ei suurt aplausi,
       G             C
jäänud ainult on see viis.

C               F    G
See viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.
C               F    G
SEE viis haaras mind
G              C   Am
see viis võlus mind,
                F             G
see viis võitis mind, kui esmakordselt
                C
kuulsin laulmas sind.
```

2 KES viis öösel lehed puult?

```
PK 59
Marie Laforêt - Manchester &amp;amp; Liverpool
keris=14

Am
KES viis öösel lehed puult?
                        Dm
Puult röövis leheriide sügistuul.
               E7
Kes viis kaasa lilled aasalt?
                    Am
Lilled korjas sügiskuu.
Am
Kuhu päike peitu poeb?
                       Dm
Ta pehmes pilvevoodis lehte loeb.
             Am
Kuidas tähed maale said?
     E                  Am Am7
Maas helgib külma sära vaid.

Dm      Am     E7
Kaovad, kaovad tunnid,
     Am              Am7
päev lühemaks jääb aina.
Dm      Am
Hall on taevas
     E7                Am  Am7
täis raskeid sügispisaraid.
Dm      Am     E7
Kaovad, kaovad tunnid,
     Am             Am7
päev lühemaks jääb aina.
Dm      Am
Hall on taevas
     E7                Am
täis raskeid sügispisaraid.

Am
Kus on tuuleeide kodumaa?
                     Dm
Kaugel põhjamaal ta kodu on.
Dm          E7
Kas on külmataat ta mees?
                         Am
Ma arvan, nii vist ongi see.
```

```
Am
On neil lapsi kaks või kolm?
                      Dm
Kõik lumehelbed nende lapsed on.
               Am
Oi, täna nägin õues neid.
     E7                      Am  Am7
Siis varsti käes on talv ka meil.

Dm      Am     E7
Kaovad, kaovad tunnid,
     Am             Am7
päev lühemaks jääb aina.
Dm      Am
Hall on taevas
     E7                Am  Am7
täis raskeid sügispisaraid.
Dm      Am     E7
Kaovad, kaovad tunnid,
     Am             Am7
päev lühemaks jääb aina.
Dm      Am
Hall on taevas
     E7                Am
täis raskeid sügispisaraid.

----------------------
\url\{https://www.youtube.com/watch?v=YTd77dCi1JA&amp;list=PLnHC3EjyNMxv15e1tWbGU
```

3 EILNE PÄEV

Heldur Karmo
bumm

13
```
C                     Dm
Eilsest me kõik oleme homsesse teel,
G                     C       G
minna on meil kaua ja kaugele veel.
C                          Dm
Aeg seda teeb – kui väsid, vaibub ka hoog.
G                         C         G
Pikk, pikk on tee, ikkagi kergem on koos.

      C
Eilne päev petlikult hea,
      Am
eilne päev ehk parandas vead,
      Dm
eilne päev maha meist jääb,
      G
eilne päev
      C
Eilne päev petlikult hea,
      Am
eilne päev ehk parandas vead,
      Dm
eilne päev maha meist jääb,
      G
eilne päev

C                        Dm
Maailm nii suur, lõputud teed igal pool,
G                     C      G
seisma ei jää iialgi aegade vool.
C                       Dm
Päevades käid, ette on määratud kõik.
G                         C      G
Korraks ehk vaid väsinult uinuda võid.

      C
Eilne päev petlikult hea,
      Am
eilne päev ehk parandas vead,
      Dm
eilne päev maha meist jääb,
      G
```

```
eilne päev
      C
Eilne päev petlikult hea,
      Am
eilne päev ehk parandas vead,
      Dm
eilne päev maha meist jääb,
      G
eilne päev

C                     Dm
Selge on see – üksinda olla ei saa,
G                     C         G
siin on me tee, meiega koos elab maa.
C                     Dm
Miks oled kurb hoia mu kätt oma käes.
G                       C        G
Ees elu meil, päikest ja rõõmu sa näed.

      C
Eilne päev petlikult hea,
      Am
eilne päev ehk parandas vead,
      Dm
eilne päev maha meist jääb,
      G
eilne päev
      C
Eilne päev, minutid reas,
      Am
eilne päev ei kordu ju eal,
      Dm
eilne päev maha meist jääb,
      G       C
eilne päev...
```

4 MA õnnesoove saan häid ja sooje

12 kiire!!!

```
       C                  F
Ma õnnesoove saan häid ja sooje,
           G                       C    G
kui räägin kõigile, et armastad sa mind.
         C             F
Jah, õnnesoove on terve koorem,
          G                           C
sest kogu maailm teab, kui väga vajan sind!

             G                             C
Kas õnn võib olla kestev, ei mõistnud seni öelda.
           G                             C
Ma teadsin vaid, et seda saab vahel välja mõelda.
           A             A7          Dm
Kuid nähes sind, ma äkki tundsin elu hinda
         D                    G
ja jätta sind ma nüüd enam ei saa!

       C                  F
Ma õnnesoove saan häid ja sooje,
           G                       C    G
kui räägin kõigile, et armastad sa mind.
          C             F
Jah, õnnesoove on terve koorem,
          G                           C
sest kogu maailm teab, kui väga vajan sind!

         G                       C
Kord oli mulle vabadus üle kõige kallis.
            G                         C
Ei paistnud päevad olevat üksi üldse hallid.
           A               A7          Dm
Kui poleks sind, ma oleks, kes ma olin enne
         D                  G
ja õiget õnne ei tunneks ma veel!

       C                  F
Ma õnnesoove saan häid ja sooje,
           G                       C    G
kui räägin kõigile, et armastad sa mind.
          C             F
Jah, õnnesoove on terve koorem,
          G                           C
sest kogu maailm teab, kui väga vajan sind!
```

```
          F                G          C
Sest kogu maailm teab, kui väga vajan sind!
```

5 Valgeid roose (G)

PK 33
Paper roses, Janise Torre, Fred Spielman
Tõlge Valli Ojavere
11

```
G                                        D
EI tee mind kurvaks see, mis läin'd, ja milleks?
                     D7             G
Mul on üks päev, mis meelest eal ei kao:
                  G7             C
kui murdsin sinu sülle tõrksaid lilli,
   D                D7          G
ei mõelnud vaid, et mälestuste jaoks.

        C      D       G    Em
Valgeid roose, valgeid roose,
          C          D  G   G7
neid, mis ääristasid aiateid.
        C     D       G   Em
Tõin ka teisi kauneid õisi,
        C            D         G
kuid su süles meelde jäid vaid need.

G                            D
Sa hoiad süles neid mu igal sammul,
     D7                               G
neis alles jään'd üks ammu möödund päev.
                G7           C
Ja aeda, mis on rohtund juba ammu,
   D              D7           G
sa jäidki seisma lõhnav sülem käes.

        C      D       G    Em
Valgeid roose, valgeid roose,
          C          D  G   G7
neid, mis ääristasid aiateid.
        C     D       G   Em
Tõin ka teisi kauneid õisi,
        C            D         G   G7
kuid su süles meelde jäid vaid need.

        C      D       G    Em
Valgeid roose, valgeid roose,
          C          D  G   G7
neid, mis ääristasid aiateid.
        C     D       G   Em
```

```
Tõin ka teisi kauneid õisi,
        C            D         G
kuid su süles meelde jäid vaid need.

------------
[Verse 1]
G                             D7
I realized the way your eyes deceived me
                                        G
With tender looks that I mistook for love
                                      C
So take away the flowers that you gave me
D                                     G
And send the kind that you remind me of


[Chorus]
      C      D    G
Paper roses  paper roses
       Am               D       G
Oh how real those roses seem to be
            C    D     G
But they're only im-ita-tion
          Am        D       G
Like your imitation love for me


[Verse 1]
G                                       D7
I thought that you would be a perfect lover
                                         G
You seemed so full of sweetness at the start
                                        C
But like a big red rose that's made of paper
D                                    G
There isn't any sweetness in your heart


[Chorus]
      C      D    G
Paper roses  paper roses
       Am               D       G
Oh how real those roses seem to be
            C    D     G
But they're only im-ita-tion
          Am        D    D7  G
Like your imitation love for me
```

6 Väike tüdruk - Oleg Sõlg

Bumm!
12

C Am F G C Am F G

```
C                  G           C
IGAL hommikul, kui tööle lähen ma,
        E    Am            D     G
rongis, minu kõrval, istub väike daam.
Am                 F
Väsimusest murtud, silmad sulen ma,
     D                           G           G7
kuid selle peale väike daam mul' õrnalt naeratab.

      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
       G                          C          G
liialt noor veel oled sa, et nõnda silma vaadata.
      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
      G                       C
veidi kannata veel sa, küllap jõuad vaadata!
```

C Am F G C Am F G

```
C              G                C
Pingilt tõusta püüdsin vaikselt ma,
           Am            F           G
kuid samal hetkel minult kella küsis ta.
Am                   F
Püüdsin teeselda, et tukkuma jäin ma,
     Dm                          G
kuid märku andes väike daam mind õrnalt puudutas.

      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
       G                          C          G
liialt noor veel oled sa, et nõnda silma vaadata.
      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
      G                       C
veidi kannata veel sa, küllap jõuad vaadata!
```

C Am F G C Am F G

```
C                         G           C
```

```
Aastaid juba koos me nõnda rongis sõidame,
           Am           F             G
tihtipeale samal istmel mööd'nut naerame.
Am                           F
Vahel, kui on tuju, siis me laulame ka koos
Dm                           G
laulu, mida ükskord laulsin talle vihahoos.

      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
       G                            C          G
liialt noor veel oled sa, et nõnda silma vaadata.
      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
      G                         C
veidi kannata veel sa, küllap jõuad vaadata!
      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
       G                            C          G
liialt noor veel oled sa, et nõnda silma vaadata.
      C             F
Väike tüdruk, väike tüdruk-
      G                         C
veidi kannata veel sa, küllap jõuad vaadata!

C Am F G C Am F G C
```

7 JAAN lä’eb jaanitulele (C)

12
Lustakalt!!!

```
C
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
C          G    C
JAAN lä’eb jaanitulele
C     G     C       C G  C7
miuke Jaani hobune, kaasike?
C      C7   F    Dm
Silmad siidituttides,
G       G7  C     Am   C G7 C   C G7 C
lakk on hõbehelmestes, kaasike, kaasike.

C
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba

C      G    C
Vanker vaskivarbades,
C    G    C         C G  C7
hobu hõbehelmestes, kaasike.
C       C7       F     Dm
Vankris Jaan kui vürstipoeg,
G     G7   C    Am   C G7 C   C G7 C
kuldakübar-kuningas, kaasike, kaasike.

C
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba

C          G    C
JAAN lä’eb jaanitulele
C     G     C       C G  C7
miuke Jaani hobune, kaasike?
C      C7    F   Dm
Kabjad kuldaraudades,
G        G7      C   Am    C G7 C   C G7 C
tee sest särtsub sädemeis, kaasike, kaasike.

C
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba

C       G     C
```

Kes see Jaani kõrval sääl
C   G   C   C G C7
vankris istub imena, kaasike?
C   C7   F   Dm
See on neiu nugissilm,
G   G7   C   Am   C G7 C   C G7 C
punapõske piigake, kaasike, kaasike.

C
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba
Tiri-aga-tõmba, tiri-aga-tõmba ptrrr

8 Mullu mina muidu karjas käisin

Bumm
14
Võib aeglasemalt!!

```
Am               E7     Am
Mullu mina muidu karjas käisin,
C          G      Am
mullu mina karjas käisin.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
           E      Am  A7
mullu mina karjas käisin.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
           E      Am
mullu mina karjas käisin.

Am               E7  Am
Tegin mina pilli pajukoorest,
C           G   Am
pilli tegin pajukoorest.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
            E   Am  A7
pilli tegin pajukoorest.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
            E   Am
pilli tegin pajukoorest.

Am                  E7   Am
Istusin siis mättale mängimaie,
C           G    Am
puhuma siis pillilugu.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
            E    Am A7
puhuma siis pillilugu.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
            E    Am
puhuma siis pillilugu.

Am              E7   Am
Salakesi kuulas minu mängu
C          G       Am
```

```
karjapõlve kauneim neiu.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
           E       Am A7
karjapõlve kauneim neiu.
    Dm        Am         E        Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
           E       Am
karjapõlve kauneim neiu.

Am               E7     Am
Mullu mina muidu karjas käisin,
C          G      Am
mullu mina karjas käisin.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
           E      Am  A7
mullu mina karjas käisin.
    Dm        Am         E7       Am
Oi! tillukene vellekene, kuldali, kaldali,
           E      Am
mullu mina karjas käisin.
```

9 NÕNDA kõrgeid kuuski kui on Urjalas (Am)

```
Bumm
15
Am                            E
NÕNDA kõrgeid kuuski kui on Urjalas,
                    Am
pole näinud ükski mets ja laas
                              E
ning ka neiud siin on kõige kaunimad,
                    Am
seda ütlema veel pean.
Am                            E
Siis, kui kätte jõuab jälle jaaniöö,
                    Am
tule ümber rahvas tantsu lööb
                              E
tule paistel rõõmsalt särab neiu palg,
                    Am
metsas õitseb sõnajalg.

Am  A7     Dm
Hei-juu-ja-radi-ridi-rallaa,
G               C
laulud rõõmsad rinnust pääsnud valla.
Dm                   Am
Ei nüüd enam mahti, tarvis kähku vahti
E                    Am
keda kutsud endaga tantsima.

Am  A7     Dm
Hei-juu-ja-radi-ridi-rallaa,
G               C
laulud rõõmsad rinnust pääsnud valla.
Dm                   Am
Ei nüüd enam mahti, tarvis kähku vahti
E                    Am
keda kutsud endaga tantsima.
       E            Am
See on Urjala jaaniöö.

Am                            E
NÕNDA kõrgeid kuuski kui on Urjalas,
                    Am
pole näinud ükski mets ja laas
                              E
ning ka neiud siin on kõige kaunimad,
                    Am
```

```
seda ütlema veel pean.
Am                          E
Siis, kui kätte jõuab jälle jaaniöö,
                  Am
tule ümber rahvas tantsu lööb
                            E
tule paistel rõõmsalt särab neiu palg,
                  Am
metsas õitseb sõnajalg.

Am  A7     Dm
Hei-juu-ja-radi-ridi-rallaa,
G              C
laulud rõõmsad rinnust pääsnud valla.
Dm                  Am
Ei nüüd enam mahti, tarvis kähku vahti
E                   Am
keda kutsud endaga tantsima.

Am  A7     Dm
Hei-juu-ja-radi-ridi-rallaa,
G              C
laulud rõõmsad rinnust pääsnud valla.
Dm                  Am
Ei nüüd enam mahti, tarvis kähku vahti
E                   Am
keda kutsud endaga tantsima.
       E            Am
See on Urjala jaaniöö. Hei!
-----------------------

Am                          E
NÕNDA kõrgeid kuuski kui on Urjalas,
                  Am
pole näinud ükski mets ja laas
                            E
ning ka neiud siin on kõige kaunimad,
                  Am
seda ütlema veel pean.
Am                          E
Siis, kui kätte jõuab jälle jaaniöö,
                  Am
tule ümber rahvas tantsu lööb
                            E
tule paistel rõõmsalt särab neiu palg,
                  Am
metsas õitseb sõnajalg.
```

```
Am  A7     Dm
Hei-juu-ja-radi-ridi-rallaa,
G              C
laulud rõõmsad rinnust pääsnud valla.
Dm                  Am
Ei nüüd enam mahti, tarvis kähku vahti
E                   Am
keda kutsud endaga tantsima.

Am  A7     Dm
Hei-juu-ja-radi-ridi-rallaa,
G              C
laulud rõõmsad rinnust pääsnud valla.
Dm                  Am
Ei nüüd enam mahti, tarvis kähku vahti
E                   Am
keda kutsud endaga tantsima.
       E           Am
See on Urjala jaaniöö. Hei!
```

10 METSALILLED

PK 71

Heldur Karmo
Metsäkukkia
(Soome rv – Anu Tuulos)

14 B

```
   Am                                          Dm
1) Sügiskuu metsas on käes, varakult hämardub päev.
                  Am   E7                    Am
Männiku lookleval teel viimaseid lilli näen veel.
      G7         C
Jalge ees sambla sees
        Dm         Am
siin ja seal meelespead –
                   E7
nende paar viimast õit
                   Am
sügis unustas viia meilt.
Am
Metsas käin,
muret täis
on mu hing õite seas
   Dm               Am
ja sulle nopin siis need.
E7
Kõik andeks saan
Am
ja nii ehk taas
E7               Am
põimuvad veel me teed.

   Am                                          Dm
2) Mööduvad kiiresti kuud, saabubki suvi meil uus...
                  Am    E7                Am
Kohiseb mets nagu hiis, pulmakell heliseb siis.
     G7          C
Neiu noor, valge loor –
        Dm          Am
nii see päev meelde jääb.
                  E7
Mõrsja peas pruudipärg,
                     Am
metsalillede põim on see.
Am
```

```
Aga tea,
meeles pea,
millest kõik algas kord
   Dm                 Am
ja kuis kord ristusid teed!
E7
Kimp õisi peos
Am
nüüd õnne seob –
E7             Am
on metsalilled need!
Am
Aga tea,
meeles pea,
millest kõik algas kord
   Dm                 Am
ja kuis kord ristusid teed!
E7
Kimp õisi peos
Am
nüüd õnne seob –
E7             Am
on metsalilled need!
```

HK 1984

Esitaja: Tapio Rautavaara, Olavi Virta, Kalmer Tennosaar, Laine Aus
Trükis: LK 79/1985

```
Em   Em  Em   Am
Am   Am  Am   Em
B7   B7  B7   Em

[Verse]
Em
Metsään on tullut jo syys
Em               Am
lohduton yön hämäryys
Am                    Em
Vain hongat huokaillessaan
B7               Em
suojaavat kukkia maan

      D7          G
Hongiston suojaan on
     Am        Em
```

```
jäänehet pienoiset
Em           B7
metsäorvokit nuo
B7                     Em
syksy unhoitti laasta pois

Em
Yksinäin allapäin
       Em
saavun kukkien luo
Am              Em
poimin ne armaallein
B7             Em
Anteeksi saan, tien onnelaan
B7               Em
tunnen taas löytänein

[Interlude] (same as verse)
Em   Em  Em   Em
(Yksinäin...)
Am   Am  Am   Em
B7   B7  Em   Em
B7   B7  Em   Em

Em   Em  Em   Am
(Niin kesä...)
Am   Am  Am   Em
B7   B7  B7   Em

[Verse]
Em
Niin kesä saapuu jo uus
Em             Am
kukkien uus ihanuus
Am                 Em
Metsässä puut vihannoi
B7                   Em
sunnuntain hääkellot soi

      D7          G
Vierelläin ohjaan näin
      Am       Em
kirkkohon morsion
Em          B7
Metsäkukkia on
B7                 Em
hällä morsiuskimpussa
```

```
Em
Hymyillen tietäen
        Em
katseet yhtyvät nyt
Am               Em
Vain me tunnemme sen
B7            Em
On matkan pää liittomme tää
B7            Em
syy metsäkukkien
```

11 Sügisesed lehed (Em)

Par Pēdējo Lapu
(Raimonds Pauls Janis Peters)
Heldur Karmo
13

```
Em
Kirju leht veel oksal kiigub,
Am
üksik mees veel pargis liigub...
       B7           Em   B7
Vaikib tuul, vaikib tuul.
Em
Raagus puudel vähem lehti,
Am
taevavõlvil rohkem tähti
       B7           Em  B7
nukral kuul, nukral kuul.

       B7    Em
REFR.: Vaata korraks veel,
    E7           Am
mis suvest järgi jäänud –
        B7
talv on juba teel,
                Em     B7
pea ümber nurga käändub.
B7      Em             E7        Am
Kuid ka sügispäev võib elu hoida ehtes,
         B7                              Em    B7
kui vaid oksal näed kuldpunast viimset lehte.

Em
Leht kord langeb vaikses ohkes,
Am
taas üks täht siis taevas rohkem
       B7           Em  B7
nukral kuul, nukral kuul.
Em
Mees, kes siin on ikka käinud,
Am
teisi teid on käima läinud...
       B7           Em     B7
Vaikib tuul, vaikib tuul...

       B7    Em
REFR.: Vaata korraks veel,
```

```
    E7           Am
mis suvest järgi jäänud –
        B7
talv on juba teel,
                Em     B7
pea ümber nurga käändub.
B7      Em             E7        Am
Kuid ka sügispäev võib elu hoida ehtes,
         B7                              Em    B7
kui vaid oksal näed kuldpunast viimset lehte.

       B7    Em
REFR.: Vaata korraks veel,
    E7           Am
mis suvest järgi jäänud –
        B7
talv on juba teel,
                Em     B7
pea ümber nurga käändub.
B7      Em             E7        Am
Kuid ka sügispäev võib elu hoida ehtes,
         B7                              Em   B7        Em   B7        Em
kui vaid oksal näed kuldpunast viimset lehte, viimset lehte, viimset lehte.
```

HK 1977

12 ON palju luuletustes öid

PK 37
13

```
Am
ON palju luuletustes öid,
                      Dm
neis iga hetk on nagu surematu leid.
                     E7
Need ööd on avasilmi unistatud ööd,
                    Am      E
kus tuhas sädelevad kuldsed söed.
             Am
Need ööd on alati kui peod,
                     Dm
kus tuhas sädelevad igatsuste eod.
                     E
On palju luuletustes helisevaid öid.
                       A
Miks elus harva kohtab neid?

                                  E
Kuid suveöö, mis meile igiomaks sai,
                                    A
see suveöö ei loodud luulelennuks vaid.
                                     D
Siis sulle näis, et lausa lõputa on see,
           A              E             A
kuid mulle lühikeseks jäi see helge suveöö.

Am
On palju luuletustes öid,
                           Dm
mis nukrast kaugusest on vaimustanud meid.
                  E7
Me nagu karnevalipääsmeid hoiaks käes,
                      Am    E
kuid ikka keelatud on sinna pääs.
             Am
Need ööd on eksideski head,
                            Dm
neist tahaks rääkida, kuid vaikima neist peab.
                     E
On palju luuletustes igavesi öid.
                       A
Miks elus harva kohtab neid?
```

```
A                               E
Kuid suveöö, mis meile igiomaks sai,
                                  A
see suveöö ei loodud luulelennuks vaid.
                                    D
Siis sulle näis, et lausa lõputa on see,
          A             E            A
kuid mulle lühikeseks jäi see helge suveöö,

A                               E
Kuid suveöö, mis meile igiomaks sai,
                                  A
see suveöö ei loodud luulelennuks vaid.
                                    D
Siis sulle näis, et lausa lõputa on see,
          A             E            A
kuid mulle lühikeseks jäi see helge suveöö,
D         A             E            A           E       E7  A
kuid mulle lühikeseks jäi helge suveöö, südamete öö, imeline suveöö
```

13 Roosid tulipunased (Am)

13

```
     Am      A7     Dm
Ref: heiiiaa roosid tulipunased
G       G7        C
nendest täis kõik vainud tasased
Dm
kaunimad ma neist toon sulle
Am
suudlus tasuks luba mulle
E              E7           Am  E7  Am
mulle suudlus, sulle roosid tulipunased
     Am      A7     Dm
Ref: heiiiaa roosid tulipunased
G       G7        C
nendest täis kõik vainud tasased
Dm
kaunimad ma neist toon sulle
Am
suudlus tasuks luba mulle
E              E7           Am  E7  Am
mulle suudlus, sulle roosid tulipunased.

Am           E        Am
Õhtul tulles tasa koputan,
Dm   F    G           C
 oma hobu jooksma kihutan
Dm
Nagu soojad läänetuuled,
Am
sinu naervad punahuuled.
E         Am     E    Am
Neiu keda üksnes armastan.

     Am      A7     Dm
Ref: heiiiaa roosid tulipunased
G       G7        C
nendest täis kõik vainud tasased
Dm
kaunimad ma neist toon sulle
Am
suudlus tasuks luba mulle
E              E7           Am  E7  Am
mulle suudlus, sulle roosid tulipunased
     Am      A7     Dm
Ref: heiiiaa roosid tulipunased
```

```
G       G7        C
nendest täis kõik vainud tasased
Dm
kaunimad ma neist toon sulle
Am
suudlus tasuks luba mulle
E              E7           Am  E7  Am
mulle suudlus, sulle roosid tulipunased

Am           E         Am
Kaugel on su väike majake
Dm     F        G       C
 tähed paistsid üle kodutee
Dm
sadulas end tõstan üles
Am
lendab suksu nagu tuules
E          Am   E          Am
ilmakaare taha viib mind tee

     Am      A7     Dm
Ref: heiiiaa roosid tulipunased
G       G7        C
nendest täis kõik vainud tasased
Dm
kaunimad ma neist toon sulle
Am
suudlus tasuks luba mulle
E              E7           Am  E7  Am
mulle suudlus, sulle roosid tulipunased
     Am      A7     Dm
Ref: heiiiaa roosid tulipunased
G       G7        C
nendest täis kõik vainud tasased
Dm
kaunimad ma neist toon sulle
Am
suudlus tasuks luba mulle
E              E7           Am  E7  Am
mulle suudlus, sulle roosid tulipunased
```

14 Nii vaikne on rand (soologa)

```
Bumm
11
Heldur Karmo
Bei Mir Bist Du Schön
(Sholom Secundo  Jacob Jacobs  Saul Chaplin  Sammy Cahn)

//
Em
Nii vaikne on rand, ta kaar nukralt hall
   B7                    Em D C B7
on täispilves sügistaeva all.
Em
Nii vaikne on rand, nii tuhm hele liiv,
   B7                    Em Am Em
ei haara enam pilke silmapiir.
        Am                     Em
Ja kuhu jäi küll noorus lõbus, päikesest nii pruun?
            Am                   B7
Ning kus on naer ja laulud nende tuhandest suust?
///
Em
Nii vaikne on rand, ta kaar nukralt hall
   B7                    Em D C B7
on täispilves sügistaeva all.
Em
Nii vaikne on rand, nii tuhm hele liiv,
   B7                    Em Am Em
ei haara enam pilke silmapiir.
        Am                     Em
Ja kuhu jäi küll noorus lõbus, päikesest nii pruun?
            Am                   B7
Ning kus on naer ja laulud nende tuhandest suust?
    Em
Nii üksi on rand, on käes sügiskuu,
     B7                   Em
toob elu siia alles suvi uus.

Em
Nii nukker on rand, kust tuul üle käib,
    B7                        Em D C B7
kus sügislinnu kaebeid õhk on täis.
Em
Nii jääb üksi rand – nüüd unised seal veed
    B7                       Em Am Em
kui koguks jõudu suure tormi eel.
        Am                     Em
```

```
Ja kuhu jäi küll noorus lõbus, päikesest nii pruun?
            Am                   B7
Ning kus on naer ja laulud nende tuhandest suust?
    Em
Nii üksi on rand, on käes sügiskuu,
     B7                  Em
toob elu siia alles suvi uus.
//
Em
Nii vaikne on rand, on käes sügiskuu,
     B7                  Em D C B7
toob elu siia alles suvi uus.
Em
Nii vaikne on rand, nii tuhm hele liiv,
   B7                    Em Am Em
ei haara enam pilke silmapiir.
        Am                      Em
Ja kuhu jäi küll noorus lõbus, päikesest nii pruun?
            Am                   B7
Ning kus on naer ja laulud nende tuhandest suust?

Em
Nii vaikne on rand, on käes sügiskuu,
     B7                  Em D C B7
toob elu siia alles suvi uus.
Em
Nii vaikne on rand, nii tuhm hele liiv,
   B7                    Em Am Em
ei haara enam pilke silmapiir.///

HK 1962
Esitaja: Andrews Sisters, Barry Sisters, Leonid Utjossov, Laila Kinnunen, Nina &a
```

15 Mu kõige kallim (Em)

Heldur Karmo
Devojko Mala
(Darko Kraljic)

Bumm
15
```
Em
Mu kõige kallim,
             Am
päike kuulub sulle,
             B7
sest taevast alla
             Em B7
sinu naer ta tõi.
        Em
Sa oled luule,
             Am
mis on kingiks mulle;
        B7
sa oled luule,
              Em
mille igatsus lõi.

             Am
Su pilk täis valgust
             Em
tõotab rõõmu algust
           C
ja häälest hõiskab
           B7
vastu laululind...
         Em
Mu kõige kallim,
                    Am
kui kord pead meil hallid,
         B7
ei miski muutu –
              Em   B7
ikka armastan sind!

         Em
Mu kõige kallim,
             Am
päike kuulub sulle,
             B7
sest taevast alla
```

```
             Em B7
sinu naer ta tõi.
        Em
Sa oled luule,
             Am
mis on kingiks mulle;
        B7
sa oled luule,
              Em
mille igatsus lõi.

             Am
Su pilk täis valgust
             Em
tõotab rõõmu algust
           C
ja häälest hõiskab
           B7
vastu laululind...
         Em
Mu kõige kallim,
                   Am
kui kord pead meil hallid,
         B7
ei miski muutu –
              Em   B7
ikka armastan sind!
              Em   B7
ikka armastan sind!
              Em
ikka armastan sind!


HK 1964
Esitaja: Djordje Marjanović, Uno Loop, Olev Vestmann, Jaak Jürisson, Mati Nuude
Film: &quot;Ljubov I Moda&quot; (JUGO)
Trükis: MR 7/1965, &quot;Laulusõbrad&quot; (1965)
```

16 ÖÖ saabun’d sadama üle (G, kolme duuri lugu)

PK 50
Albert Uustulnd
bumm
12

```
G                  D
ÖÖ saabun'd sadama üle
                  G
lainetab lahtede suus.
                  D
Tähtede helkivas süles
D7                G
naeratab kullane kuu.
C
Tean, et mu tüdruk, sa magad,
                        G
tean, et sind suigutab tuul.
                  D
Sinust mu akende taga
D7                G
jutustab kullane kuu.

G                            D
Tüdruk, armastan päikest ja tuuli,
                             G
tüdruk, sinust ma unistan vaid.
                           C
Oi neid kirsina punavaid huuli!
D                                G
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said?
                           C
Oi neid kirsina punavaid huuli!
D       D7                       G
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said?

G                   D
Kauguste kutset kui kuulen,
                      G
see mind nii rahutuks teeb.
                   D
Selles on meri ja tuuled,
D7                 G
selles on sinavad veed.
C
Sinul ja tormil ja taeval,
                  G
```

```
midagi ühist on teil.
                  D
Koos mulle meenute laeval
D7               G
pikil ja pimedail öil.

G                           D
Tüdruk, armastan päikest ja tuuli,
                            G
tüdruk, sinust ma unistan vaid.
                           C
Oi neid kirsina punavaid huuli!
D                                G
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said?
                           C
Oi neid kirsina punavaid huuli!
D       D7                       G
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said?

G                   D
Reelingul naaldun ja laintes
D7                G
otse su pilku kui näeks.
               D
Karide kohinas kuulen
D7                   G
palvet, su juurde et jääks.
C
Sinule andsin kord sõna,
                G
usu, et seda ka pean.
                  D
Siina ja Meeri ja Miina –
D7                      G
üks neist on liigne, ma tean.

G                           D
Tüdruk, armastan päikest ja tuuli,
                            G
tüdruk, sinust ma unistan vaid.
                           C
Oi neid kirsina punavaid huuli!
D                                G
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said?
                           C
Oi neid kirsina punavaid huuli!
D       D7                       G
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said?
```